Управление образования, культуры, спорта и молодежной политики
администрация Аромашевского муниципального района

Муниципальное автономное образовательное учреждения дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
«28» июля 2023 г.
протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО «ДДТ»
_____ Казанцева Е.А.
«28» июля 2023 г.
(печать)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности
«Юный экскурсовод»

Возраст обучающихся: 7-17 лет
Срок реализации программы: 2 года
Объем программы: 288 ч. (144 часа в год)

Автор-составитель программы:
Медведерова Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования

с. Аромашево,2023

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Раздел 1.Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка. _____3

1.2.Цели и задачи _____5

1.3.Планируемые результаты _____6

1.4.Содержание программы (учебный план) _____8

1.5. Рабочая программа на 2023-2024 учебный год _____14

Раздел 2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарный учебный график _____28

2.2.Условия реализации программы _____28

2.3.Формы контроля и оценочные материалы _____29

2.4.Методическое обеспечение программы_____32

2.5.Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы_____34

Список литературы_____35

Приложения_____37

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Юный экскурсовод» разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов: Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года», Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года», Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования», Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Приказа Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»; Письма Минпросвещения России от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий); Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ» Письма Минпросвещения РФ от 16.06.2022 г. № 06-836 «О направлении информации» (Методические рекомендации по организации экскурсий для обучающихся, включая экскурсии по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике), Методических рекомендаций по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны (утв. Министерством науки и высшего образования РФ) (по состоянию на 29 сентября 2023 г.);Устава МАОУ ДО «Дом детского творчества», а также других федеральных, региональных, муниципальных законодательных актов, документов МАОУ ДО «Дом детского творчества».

Одним из приоритетных направлений Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года является *создание условия для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой родины, так и России в целом посредством организации походно-экспедиционных, экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы*.

В современной жизни духовно-нравственное развитие детей и подростков становится основополагающим в деле воспитания подрастающего поколения, поскольку предусматривает

развитие чувства патриотизма, привития любви к родному краю, к той земле, на которой родился и живешь. Приоритетами государственной политики в области воспитания является формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России. Экскурсионная туристско-краеведческая деятельность обладает огромным воспитательным потенциалом, способствует воспитанию патриота, определению социально-значимых нравственных ориентиров, сохранению и укреплению здоровья, повышению интеллектуального и духовного потенциала, познанию родного края и культурных традиций.

Знание истории своего края играет одну из самых важных ролей в развитии личности ребенка – обучающегося. Не менее важным является знание истории родного села. Экскурсия, как один из самых распространенных видов познания окружающей среды, особенно доступна для восприятия ребенка. Изучение родного края, совместные путешествия, поиск материала, рассказывающего об исторических и культурных объектах, способствуют возрождению духовности, воспитанию чувства патриотизма и гражданственности.

Программа «Юный экскурсовод» способствует ранней профориентации школьника, позволяет освоить такие знания, умения и навыки будущего специалиста по туризму как разработка экскурсионных маршрутов, владение экскурсоводческим мастерством, знание истории, культуры и достопримечательностей родного края.

Актуальность программы заключается в получении знаний истории своего родного края, в разработке познавательных экскурсионных маршрутов, рассказывающих об исторических и культурных событиях. Популяризация знаний по истории родного края путем проведения с обучающимися экскурсий, на которых он получат информацию о знаменитых земляках, истории родного села, его архитектуре. И это очередной шаг к созданию новых экскурсионных маршрутов и проектов.

Данная программа направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в туристско-краеведческой деятельности, возможности постоянного совершенствования и изучение природного, культурного и исторического наследия своей малой родины.

Новизна программы заключается в построении образовательного материала в форме своеобразного «образовательного маршрута» - путешествия в окружающую среду с элементами её познания.

Программа предполагает активное участие детей в процессе обучения: составление маршрутов, написание экскурсий, создание презентаций, изучение интересных мест родного края.

При помощи экскурсии можно научить обучающегося не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать.

В программе предусмотрены занятия по музееведению, краеведению, культуре речи. Особое внимание уделяется занятиям по экскурсоведению, которые включают изучение теоретических и практических основ экскурсоведения, знакомству с профессиональной этикой экскурсовода.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия, которые имеют проблемный или частично-поисковый характер, что способствует активизации мыслительной деятельности, развитию творческих способностей.

Изучение данного курса тесно связано с общешкольной программой, такими дисциплинами, как история, география, литература и другие.

Отдельные темы занятий из года в год повторяются, но углубляется материал и усложняются формы работы. Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением членов семьи, экскурсионная и поисково-исследовательская деятельность. Место проведения: музей ДДТ. Впоследствии эти же обучающиеся смогут углубленно изучать музейное дело в объединении «Активистов музея».

Все занятия в рамках данной программы, направлены на познание историко- культурных корней, осознания неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, формирование гордости за

сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе, формирование знаний о родном поселке, районе.

У обучающихся воспитываются бережное отношение к вещам, дружелюбное отношение к товарищам, уважение к старшим, любовь к Родине, малой Родине. Осуществляется более детальное знакомство обучающихся с историей своего края, страны, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания. Прикосновение к подвигу (на войне ли, в мирные ли дни) вызывает чувство любви к Родине, к своему народу, связанные с подвигом глубокие переживания оставляют след на всю жизнь. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны несовершеннолетним, какую бы профессию в будущем они не выбрали.

1.2. Цель программы:

Развитие общей культуры обучающихся через их приобщение к историческому наследию; духовно-нравственное воспитание детей на основе приобщения к историческому прошлому своего родного края и страны; создание условий, способствующих привитию музейной культуры обучающимся средствами экскурсионной работы.

Задачи программы:

1. *Обучающие:* Обучать владению основными навыками работы с текстом обучение умению ориентироваться в историческом временном промежутке, связывать архитектурные и культурные достижения с историческими переменами в стране, знакомство обучающихся с источниками информации в музее, обучение приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода. Знакомство обучающихся с методами и приемами построения экскурсионного маршрута.

2. *Развивающие:* Развивать творческие способности, активный словарь обучающихся за счет формирования определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия теоретического и практического материала; музейную культуру, познавательные интересы и способности детей; формировать коммуникативные, презентационные качества и организаторские способности, навыки сотрудничества. Обучать составлять яркие описательные тексты. Развитие исследовательских навыков.

3. *Воспитательные:* Воспитывать уверенность в себе, самостоятельность, творческую инициативу обучающихся; способствовать воспитанию чувства патриотизма к малой родине, умение выступать на публике. Обучать умению вести спокойный доброжелательный диалог на выбранную тему.

Программа создана на основе принципов: доступности материала, креативности, личностно-ориентированного и деятельностного подхода к обучающемся, практической направленности.

Особенности организации образовательного процесса.

Содержание программы рассчитано на 2 года обучения. Общий объем программы – 288 часа (144 часа в год).

Форма обучения – очная.

Форма реализации программы – очная с применением дистанционных образовательных технологий. Дистанционные образовательные технологии применяются при ухудшении эпидемиологической обстановки и распространении инфекционных заболеваний ОРВИ, гриппа. Обратная связь обучающихся во время дистанционного обучения проводится по средствам фото-видеоотчетов в социальной сети Вайбер (Вконтакте).

Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 часа (1 академический час при очном обучении – 40 минут, при использовании дистанционных образовательных технологий – 30 минут) с обязательным соблюдением 10 минутного перерыва между занятиями для отдыха детей и проветривания кабинетов.

Формы занятий: индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая, фронтальная (беседа с игровыми элементами, игра, виртуальная экскурсия, викторины, пешеходная экскурсии, практические занятия по краеведению). При дистанционном обучении: индивидуальная и групповая (самостоятельное знакомство с новым материалом, тест).

Формы контроля: педагогическое наблюдение, тестирование, игра, анализ выполненных заданий. Виды контроля: вводный-осуществляется посредством наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе занятия. Текущий – практические задания, тестирование и т.д. Итоговый – подготовка индивидуальных презентаций об отдельных объектах, проведение пешеходных или виртуальных экскурсий, участие в творческих конкурсах и т.д. При применении дистанционных образовательных технологий – тестирование.

Особенности реализации программы.

В ходе реализации программы предусмотрено межведомственное взаимодействие с организациями образования, культуры и общественными организациями. Социальными партнерами программы являются: школьные музеи, образовательные учреждения района (школы), районный архив, центральная библиотека.

Социальное партнерство является осознанным, добровольным, взаимовыгодным, целенаправленным, выстроено как внутри организации, где равноправными партнерами являются педагоги и обучающиеся, так и внешне, где мы сами устанавливаем партнерские отношения с окружающими нас организациями района и села с учетом образовательного, культурного, нравственно-патриотического направлений. Сотрудничество осуществляется в рамках сетевого взаимодействия между организациями, что повышает эффективность использования имеющихся материально-технических и инфраструктурных ресурсов.

Целевая группа программы.

Образовательная программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 17 лет. Набор в группу свободный, зачисление на обучение осуществляется через *Навигатор дополнительного образования Тюменской области (edo.72to.ru)*, количественный состав группы составляет от 10 до 15 человек.

Для занятий в объединении комплектуются смешанные возрастные группы. Задания для различных возрастов отличаются по уровню сложности и оцениваются по возрастным особенностям.

В процессе освоения программы, обучающиеся приобретут первоначальные навыки экскурсионной деятельности; учатся работать с информационными источниками; разрабатывают экскурсионный маршрут и составляют тексты экскурсий.

Методическая оснащённость:

- Мультимедиа, компьютер, диски, USB.

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет для проведения занятий;
- компьютер;
- электронные ресурсы: программы, материалы на дисках, флэш-карты;
- методические материалы: брошюры, листовки, книги, журналы.

1.3. Планируемые результаты

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Юный экскурсовод» предполагает следующие результаты:

Предметные результаты (при решении обучающих задач – достаточный уровень сформированности запланированных знаний, умений и навыков учащихся).

В результате обучения по программе, обучающиеся **имеют представление** и **знают**:

- сущность, функции и признаки экскурсии;
- понятие классификации экскурсий, признаки классификации, ее значение для методики подготовки и проведения экскурсий;
- технологию подготовки экскурсии, особенности этапов ее подготовки;
- методические приемы ведения экскурсии, их особенности;
- факторы, определяющие уровень эффективности экскурсии;
- технику проведения экскурсии, составные элементы и требования к ней;

-) основные требования к личности экскурсовода, сущность и слагаемые экскурсоводческого мастерства. **Умеют:**

- разработать экскурсию на определенную тему;

- составить технологическую карту экскурсии;
- применить методические приемы ведения экскурсии;
- проанализировать и дать оценку прослушанной экскурсии.

Метапредметные результаты:

– мотивация обучающихся к изучению истории родного края;

– умение проводить исследовательскую работу;

– умение подбирать и систематизировать необходимый материал;

– умение составлять исторические справки по истории развития улиц, исторических объектов, образовательной организации;

– умение логично и точно высказать свою точку зрения, используя различные языковые средства;

– умение пользоваться методическими материалами;

– осознанный выбор будущей профессии и возможности реализации собственных жизненных планов.

Личностные результаты:

– интерес к познанию истории села;

– коммуникативные навыки;

– формирование устойчивой мотивации к изучению экскурсоведения;

– воспитание уважительного отношения к историческому прошлому малой Родины, ее культуре, самобытности,

– умение проводить виртуальные экскурсии по музею.

Основным результатом занятий по программе «Юный экскурсовод» должно стать овладение детьми коммуникативными и информационными компетентностями. Развитие коммуникативной и информационной компетентностей обучающихся может рассматриваться в образовательном процессе не только как условие сегодняшней эффективности и благополучия обучающегося, но и как ресурс эффективности и благополучия его будущей взрослой жизни. Задача педагога – помочь обучающемуся овладеть методами сбора и накопления информации, а также технологией ее осмысления, обработки и практического применения.

Также в процессе работы по данной программе у обучающихся формируются следующие компетенции: высокий уровень знаний по истории и культуре, а также по предметам эстетического цикла; формирование у детей исследовательского мышления; стремление к творчеству и познанию окружающего мира; умение анализировать и оформлять полученные знания; социализация личности обучающегося в процессе обучения и воспитания; развитие интереса к познанию и сохранению культурных ценностей родного села. Перечисленные компетенции определяют достаточный уровень для развития умственных операций (анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение), развития универсальных знаний и умений, формирования навыков системного мышления и проектной деятельности, умения воспринимать художественные образы.

К концу учебного года освоение обучающимся основных навыков методики составления и проведения экскурсии.

В процессе реализации программы формируются следующие компетенции:

1. Ценностно-смысловая (формирование мировоззрения, осознание своей роли и предназначения, умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий)

2. Общекультурная (знание национальной и общечеловеческой культуры)

3. Учебно-познавательная (способность получать знания, готовность к самообразованию, умение планировать, анализировать, рефлексировать)

4. Информационная (при помощи информационных технологий умение самостоятельно искать, отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать ее)

5. Коммуникативная (умение работать в группе, владение навыками публичного выступления, различными социальными ролями в коллективе)

Текущее отслеживание образовательных результатов систематически осуществляется посредством наблюдения, анализа выполненных практических заданий, выполнения творческих работ, по результатам участия в конкурсах.

Итогом реализации программы является разработка, защита и проведение экскурсии.

1.4. Содержание программы
Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Юный экскурсовод»

№ п/п	Тема раздела	Практика	Теория	Всего часов	Форма аттестации/ контроля
1 год обучения					
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Понятие экскурсии.	1	1	2	Тестовое задание
2.	История развития экскурсионного дела.	8	8	16	Тестовое задание
3.	Школа юного экскурсовода.	7	4	11	Самостоятель-ное проведение экскурсии
4.	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	8	5	13	Тестовое задание
5.	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод.	8	2	10	Тестовое задание
6.	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	8	5	13	Самостоятель-ное проведение экскурсии
7.	Технология подготовки новой экскурсии.	6	3	9	Педагогическое наблюдение. Самостоятель-ное проведение экскурсии
8.	Методика проведения экскурсии.	7	3	10	Тестовое задание
9.	Техника ведения экскурсии.	5	5	10	Анализ пройденного материала
10.	Личность экскурсовода.	6	2	8	Тестовое задание
11.	Выездная экскурсия по с. Аромашево.	3	1	4	Посещение памятных мест с.Аромашево
12.	Экскурсия как метод общения.	6	6	12	Тестовое задание
13.	Экскурсионная деятельность обучающихся.	7	4	11	Педагогическое наблюдение. Самостоятель-ное проведение экскурсии
14.	Подготовка и защита экскурсовода.	14	1	15	Творческая работа по написанию проекта по выбранной теме

	Всего часов:	**94**	**50**	**144**	
	2 год обучения				
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	2	Тестовое задание
2	История развития экскурсионного дела.	8	8	16	Тестовое задание
3	Школа юного экскурсовода.	7	4	11	Самостоятель-ное проведение экскурсии
4	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	8	5	13	Тестовое задание
5	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод.	8	2	10	Выезд в школьный музей для обмена опытом Практическая работа в школьном музее. Педагогическое наблюдение.
6	Экскурсия как важное средство общения.	8	5	13	Выезд в школьный музей для обмена опытом. Подготовка к районному конкурсу среди музеев «Достойны памяти герои-земляки».
7	Технология подготовки новой экскурсии.	6	3	9	Педагогическое наблюдение. Тестовое задание
8	Методика проведения экскурсии. Разработка образовательного туристического маршрута.	7	3	10	Выезд в школьный музей для обмена опытом. Проведение экскурсии в «Русской избе».
9	Техника ведения экскурсии.	5	5	10	Самостоятель-ное проведение экскурсии
10	Личность экскурсовода.	6	2	8	Тестовое задание
11	Выездная экскурсия по с. Аромашево.	3	1	4	Выезд в школьный музей для обмена опытом. День открытых дверей.
12	Экскурсия как метод общения.	6	6	12	Выезд в краеведческий музей с. Новоберезовки. Проведение совместной с ново Березовцами экскурсии.

13	Экскурсионная деятельность обучающихся.	7	4	11	Тестовое задание
14	Подготовка и защита экскурсовода.	14	1	15	Творческая работа по написанию проекта по выбранной теме
Всего часов:		**94**	**50**	**144**	
ИТОГО:		**188**	**100**	**288**	

Содержание программы (1 года обучения)

2. **Вводное занятие. Понятие «экскурсия» (2 часа).**

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с деятельностью объединения.

2-3. История развития экскурсионного дела. Школа юного экскурсовода. (27 часов).

Зарождение понятия «экскурсия». Экскурсии путешественников в Древнем мире. Путешествия и экспедиции Средневековья.

4. Экскурсии: сущность, функции и признаки (13 часов).

Понятие экскурсии как методически продуманного показа достопримечательных мест, памятников истории и культуры, умелый рассказ о событиях, связанных с ними. Цели, задачи и формы проведения экскурсий. Функции экскурсий и их характеристика (научной пропаганды, информации, организации культурного досуга, расширения культурно-технического кругозора, формирования интересов человека). Признаки экскурсии: наличие экскурсионной группы и экскурсовода; передвижение участников по заранее определенному маршруту; протяженность во времени; использование экскурсионного метода. Принципы экскурсии: научности, идейности, связи теории с жизненными реалиями, принцип доходчивости, принцип убедительности.

5. Классификация экскурсий. Экскурсионный метод (10 часов).

Классификация экскурсий по содержанию. Особенности обзорных и тематических экскурсий. Тематические экскурсии: исторические, производственные, искусствоведческие, литературные. Классификации экскурсий по составу и количеству участников, по месту проведения, по способу передвижения, по продолжительности проведения, по форме проведения.

Экскурсионный метод познания как совокупность методических приемов, применяемых на экскурсии.

6. Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута. (13 часов).

Богатство жизни и культурного наследия и необозримость экскурсионной тематики. Взаимозависимость цели, темы, проблемы, идеи в одной экскурсии. Циклы и серии тематических экскурсий. Тематическое многообразие одной экскурсии. Композиция. Ведущая тема. Название экскурсии. Логика и образность выражения мысли. Принципы построения экскурсии: научность, идейность, связь с жизнью, доступность, системность, доходчивость и убедительность. Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода. Формы прямого и косвенного общения во время экскурсий.

7. Технология подготовки новой экскурсии (9 часов).

Три основных ступени подготовки новой экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, приём (защита) экскурсии на маршруте. Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы. Отбор литературы и составление библиографии.

Составление маршрута экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Вступление, основная часть, заключение экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приёмов проведения экскурсии. Технологическая карта экскурсии.

8. Методика проведения экскурсии. (10 часов).

Показ как важнейший элемент экскурсии. Активность показа, логическая последовательность показа. Определяющая роль показа. Сюжетность, парадоксальность показа. Три уровня показа: предварительный обзор, выделение объекта, детальное наблюдение объекта.

Методические приёмы показа: предварительного осмотра, панорамного показа, зрительной реконструкции (воссоздания), зрительного монтажа, локализации событий, абстрагирования, зрительного сравнения, интеграции, зрительной аналогии, переключения внимания, прием движения, показ мемориальной доски.

Особенности рассказа в экскурсии. Зависимость рассказа от скорости передвижения группы. Подчиненность рассказа показу. Использование в рассказе зрительных доказательств. Адресность рассказа. Конкретность и утверждающий характер экскурсионного рассказа. Психологические типы экскурсантов.

9. Техника ведения экскурсии (10 часов).

Знакомство экскурсовода с группой. Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от объекта к объекту. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования «портфеля экскурсовода».

10. Личность экскурсовода (8 часов).

Особенности личности экскурсовода. Способности экскурсовода: конструктивные, организаторские, коммуникативные и аналитические. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Индивидуальность и авторитет экскурсовода. Пути повышения экскурсоводческого мастерства. Профессиональное мастерство и эрудиция экскурсовода. Культура речи: языковая, психологическая и коммуникативная. Темп и ритм речи. Недостатки речи. Логическое ударение.

11. Выездная экскурсия по селу Аромашево (4 часа).

Проведение с обучающимися экскурсии по достопримечательностям села Аромашево.

12. Экскурсия как метод общения (12 часов).

Жестикуляция как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, пространственный, иллюстрированный, конструктивный. Реконструирующие, побудительные, эмоциональные жесты. Поза и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет.

13. Экскурсионная деятельность обучающихся (11 часов).

Экскурсионная деятельность обучающихся будет составлена на основе материалов с целью составления обзорных экскурсий. Отработка и проведение экскурсии по району для обучающихся начального звена. Составление тематических экскурсий, связанных с памятными датами и истории.

14. Подготовка и защита экскурсовода (15 часов).

Результатом экскурсионной деятельности могут стать:

-самостоятельное написание проекта и защиты;

- проявление понимания и уважения к культурным ценностям своего села, края. Проявление интереса к культуре и истории своего села, края;

- выражение положительного отношения к процессу познания: проявление внимания, удивления, желания больше узнать; воспитание у обучающихся чувства уважения к истории села и края, основанного на знании и понимании истории; достижение обучающимися высокого уровня патриотического сознания;

- удерживание цели деятельности до получения ее результата; анализ эмоционального состояния, полученного от успешной (неуспешной) деятельности, оценивание их влияния на настроение человека; умение свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах.

Программа предусматривает возможности для привлечения несовершеннолетних к самостоятельной деятельности, к обучению планировать её, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет развивать у детей стремление к познанию и творчеству, а также ответственность и дисциплинированность.

Содержание программы (2 года обучения)

3. **Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Понятие экскурсии (2 часа).**

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием деятельности объединения.

2-3. История развития экскурсионного дела. Школа юного экскурсовода (27 часов).

Зарождение понятия «экскурсия». Экскурсии путешественников. Путешествия и экспедиции.

4. Экскурсионное дело. Экскурсии: сущность, функции и признаки (13 часов).

Понятие экскурсии как методически продуманного показа достопримечательных мест, памятников истории и культуры, умелый рассказ о событиях, связанных с ними. Цели, задачи и формы проведения экскурсий. Функции экскурсий и их характеристика (научной пропаганды, информации, организации культурного досуга, расширения культурно-технического кругозора, формирования интересов человека). Признаки экскурсии: наличие экскурсионной группы и экскурсовода; передвижение участников по заранее определенному маршруту; протяженность во времени; использование экскурсионного метода. Принципы экскурсии: научности, идейности, связи теории с жизненными реалиями, принцип доходчивости, принцип убедительности.

5. Классификация экскурсий. Экскурсионный метод (10 часов).

Классификация экскурсий по содержанию. Особенности обзорных и тематических экскурсий. Тематические экскурсии: исторические, производственные, искусствоведческие, литературные. Классификации экскурсий по составу и количеству участников, по месту проведения, по способу передвижения, по продолжительности проведения, по форме проведения.

Экскурсионный метод познания как совокупность методических приемов, применяемых на экскурсии.

6. Экскурсия как важное средство общения (13 часов).

Богатство жизни и культурного наследия и необозримость экскурсионной тематики. Взаимозависимость цели, темы, проблемы, идеи в одной экскурсии. Циклы и серии тематических экскурсий. Тематическое многообразие одной экскурсии. Композиция. Ведущая тема. Название экскурсии. Логика и образность выражения мысли. Принципы построения экскурсии: научность, идейность, связь с жизнью, доступность, системность, доходчивость и убедительность. Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода. Формы прямого и косвенного общения во время экскурсий.

7. Технология подготовки новой экскурсии (9 часов).

Три основных ступени подготовки новой экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, приём (защита) экскурсии на маршруте. Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы. Отбор литературы и составление библиографии.

Составление маршрута экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Вступление, основная часть, заключение экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приёмов проведения экскурсии. Технологическая карта экскурсии.

8. Методика проведения экскурсии. Разработка образовательного туристического маршрута. (10 часов).

Показ как важнейший элемент экскурсии. Активность показа, логическая последовательность показа. Определяющая роль показа. Сюжетность, парадоксальность показа. Три уровня показа: предварительный обзор, выделение объекта, детальное наблюдение объекта.

Методические приёмы показа: предварительного осмотра, панорамного показа, зрительной реконструкции (воссоздания), зрительного монтажа, локализации событий, абстрагирования, зрительного сравнения, интеграции, зрительной аналогии, переключения внимания, прием движения, показ мемориальной доски.

Особенности рассказа в экскурсии. Зависимость рассказа от скорости передвижения группы. Подчиненность рассказа показу. Использование в рассказе зрительных доказательств. Адресность рассказа. Конкретность и утверждающий характер экскурсионного рассказа. Психологические типы экскурсантов.

9. Техника ведения экскурсии (10 часов).

Знакомство экскурсовода с группой. Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от объекта к объекту. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования «портфеля экскурсовода».

10. Личность экскурсовода (8 часов).

Особенности личности экскурсовода. Способности экскурсовода: конструктивные, организаторские, коммуникативные и аналитические. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Индивидуальность и авторитет экскурсовода. Пути повышения экскурсоводческого мастерства.

11. Выездная экскурсия по с. Аромашево (4 часа).

Профессиональное мастерство и эрудиция экскурсовода. Культура речи: языковая, психологическая и коммуникативная. Темп и ритм речи. Недостатки речи. Логическое ударение.

12. Экскурсия как метод общения (12 часов).

Жестикуляция как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, пространственный, иллюстрированный, конструктивный. Реконструирующие, побудительные, эмоциональные жесты. Поза и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет.

13.Экскурсионная деятельность обучающихся (11 часов).

Экскурсионная деятельность обучающихся будет составлена на основе материалов с целью составления обзорных экскурсий. Отработка и проведение экскурсии по району для обучающихся начального звена. Составление тематических экскурсий, связанных с памятными датами и истории.

14. Подготовка и защита экскурсовода (15 часов).

Результатом экскурсионной деятельности могут стать:

-самостоятельное написание проекта и защита;

- проявление понимания и уважения к культурным ценностям своего села, края. Проявление интереса к культуре и истории своего села, края;

- выражение положительного отношения к процессу познания: проявление внимания, удивления, желания больше узнать; воспитание у обучающихся чувства уважения к истории села и края, основанного на знании и понимании истории; достижение обучающимися высокого уровня патриотического сознания;

- удерживание цели деятельности до получения ее результата; анализ эмоционального состояния, полученного от успешной (неуспешной) деятельности, оценивание их влияния на настроение человека; умение свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах.

Программа предусматривает возможности для привлечения детей к самостоятельной деятельности, к обучению планировать её, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет развивать у них стремление к познанию и творчеству, а также ответственность и дисциплинированность.

1.5. Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Юный экскурсовод»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Рабочая программа составлена для группы 1 года обучения. Отличительной особенностью первого года является индивидуальное освоение каждым ребенком основ экскурсионной деятельности через изучение теоретического материала и коллективного участия в практической деятельности музея, что должно явиться стартовой площадкой для определения в подростковом возрасте своей программы самосовершенствования, самореализации.

Обучающиеся объединения будут проводить экскурсии не только для обучающихся, но и для учащихся школ района, воспитанников детских садов и жителей города.

Цель: формирование интереса к истории родного края, посредством основных навыков работы музейного экскурсовода и активиста музея.

Задачи:

Обучающие:

− пробудить познавательный интерес обучающихся к экскурсионной деятельности − знакомство с основами экскурсоведения и краеведения.

Развивающие:

− развитие речи, умения правильно выражать мысли;

− развитие навыков поиска информации по экскурсионному объекту

Воспитательные:

− воспитание самостоятельности при принятии решений;

− воспитание доброжелательного отношения друг к другу.

Планируемые результаты:

Личностные:

коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

Метапредметные:

− обучающиеся разовьют универсальные учебные навыки: внимательного слушания, запоминания, сравнения;

− обучающиеся научатся связанно излагать полученную ими информацию об объекте или предмете

Предметные

− обучающиеся будут знать, что такое экскурсия, какие виды экскурсий бывают, какую роль играют в туризме играет экскурсионная деятельность;

− обучающиеся будут иметь общее представление об экскурсионных объектах;

− обучающиеся будут иметь общее представление об основах разработки экскурсионных маршрутов.

Календарно-тематический план на 2023-2024 учебный год

Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел подготовки, тема	Форма текущего контроля	Примечания (указываются особенности, отличия данного занятия, например, другое место его

							проведения и т.д.)
сентябрь	14.09.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Тестовое задание	ДДТ
	19.09.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	21.09.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	26.09.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	28.09.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
октябрь	03.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	05.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	10.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	12.10. 2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	17.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	19.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	24.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ

	26.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Самостоятельное проведение экскурсии	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	31.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Самостоятельное проведение экскурсии	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
ноябрь	07.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание	ДДТ
	09.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание	ДДТ
	14.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание	ДДТ
	16.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание	ДДТ
	23.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание	ДДТ
	28.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки	Тестовое задание	ДДТ
	30.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание	ДДТ
декабрь	05.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание	ДДТ
	07.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание	ДДТ
	12.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание	ДДТ
	14.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Классификация экскурсий.	Тестовое задание	ДДТ

					Экскурсионный метод		
	19.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение Экскурсии.	ДДТ
	21.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение Экскурсии.	ДДТ
	26.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	28.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Тестовое задание	ДДТ

январь	09.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ

	11.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии	
	16.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	18.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	23.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии	ДДТ
	25.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии	ДДТ
	30.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии	ДДТ

февраль	06.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	экскурсия	2	Методика проведения экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии	ДДТ
	08.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание	ДДТ
	13.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание	ДДТ
	15.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание	ДДТ
	20.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание	ДДТ
	22.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Тестовое задание	ДДТ
	27.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	29.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	05.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	07.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	12.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Личность экскурсовода	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	14.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание	ДДТ
	19.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание	ДДТ
март	21.03.2024		Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание	ДДТ

	26.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Выездная экскурсия по с. Аромашево	Тестовое задание	ДДТ
	28.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Выездная экскурсия по с. Аромашево	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	02.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как метод общения	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	04.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание	ДДТ
	09.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание	ДДТ
	11.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание	ДДТ
	16.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание	ДДТ
	18.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание	ДДТ
апрель	23.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	**2**	Экскурсионная деятельность обучающихся	Тестовое задание	ДДТ
	25.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	30.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	07.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	14.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	16.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Подготовка и защита экскурсовода	Тестовое задание, Написание проекта	ДДТ

	21.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Подготовка и защита экскурсовода	Тестовое задание, Написание проекта	ДДТ
май	23.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Подготовка и защита экскурсовода	Тестовое задание, Написание проекта	ДДТ
	27.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Подготовка и защита экскурсовода	Тестовое задание, Написание проекта	ДДТ
	28.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Подготовка и защита экскурсовода	Защита проекта	ДДТ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Рабочая программа 2 года обучения туристско-краеведческой направленности направлена на воспитание гражданственности, патриотизма учащихся средствами экскурсионной деятельности, а также на активизацию интеллектуально-творческой деятельности учащихся в мероприятиях, посвящённых изучению истории родного края.

Основу программы составляет краеведческий компонент, который традиционно является эффективным средством воспитания, обладает большим образовательным потенциалом и создает условия для духовного, интеллектуального, физического развития личности.

Данная программа предназначена для дополнительного образования учащихся, интересующихся историей родного края и музееведением, которая предполагает знакомство с навыками профессии экскурсовода, требующие умений и навыков как научно исследовательской, так и просветительской деятельности.

данной программы заключается в том, что патриотическое воспитание школьников является приоритетным направлением государственной образовательной политики. Деятельность музея и подготовка юных экскурсоводов может сыграть в этом большую роль. Необходимость создания данной программы обусловлена отсутствием учебного краеведческого материала на уроках и обеспечение - развивающей среды, благодаря которой учащиеся могут открывать для себя новые страницы истории на примере родного края, расширять свой кругозор и осваивать увлекательную профессию экскурсовода.

Данная программа способствует развитию коммуникативных, интеллектуальных, а также лидерских способностей обучающихся и организует их социальный досуг.

Особенностью данной программы является организация индивидуальной и коллективно-творческой деятельности обучающихся по приобретению новых знаний об истории и культуре родного края из разных источников информации, творческая переработка информации и создание самостоятельных исследований, проектов. Принципиальной особенностью программы является то, что в основу ее содержания положена история малой родины – родного села, района. Таким образом, она существенно расширяет образовательное и воспитательное пространство традиционных учебных курсов краеведения и истории России.

Цель - способствовать воспитанию у учащихся патриотических чувств, формированию интереса к истории родного края посредством овладения навыками экскурсионной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

− продолжение развития познавательного интереса обучающихся экскурсионной деятельности

− изучение основных направлений краеведения, экскурсоведения, музееведения
− изучение этапов формования экскурсии.

Развивающие
− развитие навыков ораторского искусства;
− формирование навыков разработки экскурсий.

Воспитательные
− воспитание самостоятельности при принятии решений;
− воспитание доброжелательного отношения друг к другу.
− повышение коммуникативной культуры детей.

Планируемые результаты
Личностные:
− будет развиваться чувство толерантности обучающихся;
− ранняя профориентация.

Метапредметные:
− обучающиеся повысят уровень речевой культуры;
− обучающиеся разовьют навыки отбора и систематизации информации.

Предметные
− обучающиеся будут знать, какие этапы разработки экскурсий существуют, как сегментируется экскурсанты, особенности профессионального мастерства экскурсовода
− обучающиеся овладеют навыками подбора информации;
- обучающиеся овладеют навыками заполнения необходимой документации.

Календарно-тематический план на 2023-2024 учебный год

Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел подготовки, тема	Форма текущего контроля	Примечания (указываются особенности, отличия данного занятия, например, другое место его проведения и т.д.)
Сентябрь	14.09.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Тестовое задание	ДДТ
	19.09.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	21.09.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ

	26.09.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	28.09.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
октябрь	03.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	05.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	10.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	12.10. 2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание	ДДТ
	17.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	19.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	24.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	26.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Самостоятельное проведение экскурсии	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	31.10.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Самостоятельное проведение экскурсии	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
ноябрь	07.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание	ДДТ
	09.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание	ДДТ
	14.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность,	Тестовое задание	ДДТ

					функции и признаки.		
	16.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание	ДДТ
	23.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание	ДДТ
	28.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки	Тестовое задание	ДДТ
	30.11.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание	ДДТ
декабрь	05.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание	ДДТ
	07.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание	ДДТ
	12.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание	ДДТ
	14.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание	ДДТ
	19.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Тестовое задание	ДДТ
	21.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ

	26.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	28.12.2023	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Тестовое задание	ДДТ

январь	09.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	11.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии	
	16.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	18.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	23.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Технология подготовки	Педагогическое	ДДТ

					новой экскурсии	наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии	
	25.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии	ДДТ
	30.01.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии	ДДТ
февраль март	06.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	экскурсия	2	Методика проведения экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии	ДДТ
	08.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание	ДДТ
	13.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание	ДДТ
	15.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание	ДДТ
	20.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание	ДДТ
	22.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Тестовое задание	ДДТ

	27.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	29.02.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	05.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	07.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	12.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Личность экскурсовода	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	14.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание	ДДТ
	19.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание	ДДТ
	21.03.2024		Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание	ДДТ
	26.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Выездная экскурсия по с. Аромашево	Тестовое задание	ДДТ
	28.03.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Выездная экскурсия по с. Аромашево	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	02.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсия как метод общения	Анализ пройдённого материала	ДДТ
	04.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание	ДДТ
	09.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание	ДДТ
	11.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание	ДДТ
	16.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание	ДДТ

	18.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание	ДДТ
апрель	23.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	**2**	Экскурсионная деятельность обучающихся	Тестовое задание	ДДТ
	25.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	30.04.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	07.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	14.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии	ДДТ
	16.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Подготовка и защита экскурсовода	Тестовое задание, написание проекта	ДДТ
	21.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Подготовка и защита экскурсовода	Тестовое задание, написание проекта	ДДТ
май	23.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Подготовка и защита экскурсовода	Тестовое задание, написание проекта	ДДТ
	27.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Подготовка и защита экскурсовода	Тестовое задание, написание проекта	ДДТ
	28.05.2024	16.00-16.40 16.50-17.30	Беседа	2	Подготовка и защита экскурсовода	Защита проекта	ДДТ

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	05.10.2023	31.05.2024	36	144	2 раза в неделю по 2 часа
2 год	15.09.2024	31.05.2025	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

2.2. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы:

– оргтехника: ноутбук/компьютер, принтер;

– мультимедийная техника: проектор, смарт-доска/экран; бумага для принтера;

– фотоаппарат, диктофон.

Кадровое обеспечение программы

Реализацию данной дополнительной общеразвивающей программы обеспечивает педагог дополнительного образования МАОУ ДО «Дом детского творчества» с. Аромашево – Медведерова Наталья Николаевна, образование высшее (Ишимский педагогический институт (2005 г.). Стаж работы – 19 лет.

Требования к кадровому обеспечению

Педагог должен иметь представление о традиционных и новых тенденциях в образовании, о требованиях, предъявляемых к результатам программы, уметь работать с большой и малой аудиторией детей, владеть технологиями, приемами системно-деятельностного подхода, знать историю своего поселка, уметь определять объекты для исследования и изучения, тем самым создавая мотивацию у обучающихся к изучению экскурсоведения, разрабатывать и осуществлять контрольно-оценочные процедуры в рамках преподаваемого предмета.

Информационное обеспечение:

- экспонаты музея Дома детского творчества;

– видеозаписи;

– карты, фотографии, альбомы;

– составленные педагогом и обучающимися сценарные планы экскурсий;

– фильмы по истории поселка.

В работе с учащимися применяются образовательные ресурсы Интернета.

Используется следующий интернет-источник:

http://www.russiatourism.ru

2.3. Формы контроля и оценочные материалы.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: вводный, текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговый контроль (итоговое оценивание).

Вводный – осуществляется посредством педагогического наблюдения за деятельностью, обучающего и всех обучающихся в процессе занятия, на сколько активно включаются в работу (устный

опрос, практическое задание и тд). Педагог видит не только ясные внешние предметы деятельности, но и фиксирует поведение обучающихся во время занятия.

Текущий – выявление уровня формирования знаний, умений и навыков обучающихся, развитие способностей и личностных качеств и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной программы. Формы текущего контроля: практические задания, тестирование и т.д. (приложение 1).

Итоговый контроль – тестирование, написание проекта по выбранной теме (приложение 2).

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного периода (раздела полугодия, года обучения) проводится педагогом дополнительного образования. **Промежуточная аттестация** будет **осуществляться в конце декабря** в форме тестирования.

Итоговая аттестация – это оценка уровня овладения программой обучающихся, заявленных в дополнительной общеобразовательной программы. Будет осуществляться в конце мая в форме тестирования, игры.

Формы проведения промежуточной аттестации: тестирование, круглый стол, сотрудничество с музеями ОУ по обмену опытом и др.

Формы проведения итоговой аттестации: тестирование, написание проекта по выбранной теме.

При дистанционной форме обучения – тестирование.

В качестве диагностических процедур педагог может использовать диаграммы и графики, позволяющие сравнивать уровень обученности обучающихся в первый и второй годы обучения.

Данная программа включают следующие формы контроля: тестовые задания, практическая работа: выезд в музеи образовательных учреждений для обмена опытом, анализирование пройденного материала и в итоге написание творческой работы по выбранной теме.

В целях определения уровня освоения программы предусмотрено выполнение обучающимися контрольных упражнений, таких как дать ответы на вопросы теста и проведение викторины по теме.

При очной форме освоения программы контрольные упражнения выполняются на занятии и непосредственно на занятии оцениваются педагогом.

При освоении программы с использованием дистанционных технологий обучающиеся выполняют контрольные упражнения самостоятельно и направляют педагогу видео и (или) фотоотчет через приложение Viber. Правильность выполнения контрольных упражнений педагог оценивает, давая обучающимся информацию о правильности выполнения и при необходимости повторно объясняет материал.

Анализ результатов освоения программы осуществляется следующими способами:

•При очной форме освоения программы текущий контроль знаний осуществляется в процессе устного опроса, текущий контроль умений и навыков в процессе наблюдения за индивидуальной работой, тематический и итоговой контроль умений и навыков осуществляется после изучения тем в формах взаимоконтроля, самоконтроля.

•При реализации программы с использованием дистанционных технологий текущий контроль знаний, а также умений и навыков осуществляется путем анализа фото и видеоинформации, полученной от обучающихся, тематический и итоговой контроль умений и навыков осуществляется после изучения тем в формах беседы с обучающимся, самоконтроля.

Контроль выполнения занятий фиксируется посредством фото-видео отчетов, размещаемых детьми по итогам занятия в группе Viber. Общение с родителями и детьми ведётся в группе Viber.

Отзывы детей и родителей при любой форме реализации программы дают информацию об уровне освоения материала, о степени удовлетворенности качеством реализации программы.

Оценочные материалы

Оценочные материалы – это комплекс согласованных между собой оценочных средств (комплект диагностических методик, заданий), критерии их оценки, позволяющих определить

достижение обучающими планируемых результатов (личностных, предметных, метапредметных). Для оценки предметных результатов используется методика предметных проб, в качестве которых выступают:

1. Тестирование обучающихся после завершения каждого раздела программы.

2. Командные состязания (обучение в сотрудничестве).

3. Выполнение практических заданий (метод самореализации через различные творческие дела).

При реализации программы в очной форме оценивание осуществляется по 3-балльной системе:

3 – максимальный уровень усвоения: выполнение задания самостоятельно, задание не вызывает трудности;

2 – оптимальный уровень усвоения: выполнение задания затруднено, есть неточности или требуется помощь;

4. – минимальный уровень усвоения: неспособность выполнить задание без помощи.

При реализации программы с использованием дистанционных технологий обучения оценивание осуществляется путем опроса обучающихся, организуемого в группе Viber, собеседования с родителями обучающихся, анализом аудиосообщений детей.

Тесты на проверку знаний

1. Специфическая особенность школьных музеев. ***Выберите верный ответ.***

А. Школьный музей создаётся инициативной группой школы прежде всего для учеников школы.
Б. Школьный музей предполагает активное участие школьников в его деятельности.

А. Верно только А;
б. Верно только Б;
в. Верны оба варианта ответа;
г. Верного ответа нет.

2. Выберите верный вариант ответа:

А. Школьный музей имеет основной и научно-вспомогательный фонд;
Б. Школьный музей имеет только основной фонд;
а. верно только А;
б. верно только Б;
в. Верны оба высказывания;
г. Оба высказывания не верны.

3. Выберите верный ответ. Музейная аудитория – это:

а. экскурсоводы;
б. экскурсанты;
в. Экспозиционеры.

4. Что является лишним в данном списке?

Экскурсовод:

5. *Подготавливает экскурсию;*
6. Занимается сохранением экспонатов;
7. Проводит экскурсию;
8. Принимает предметы в музейное собрание;
9. Изучает историю экспонатов;
10. Монтирует экспозицию.

5. Контрольный текст экскурсии – это

А) Сведения, характеризующие экскурсионный объект;
Б) Подобранный и выверенный по источникам материал, раскрывающий тему;

В) Рекомендации по проведению экскурсии.

6. Культура речи включает в себя понятие:

А) Грамматическая и стилистическая выразительность;
Б) Грамматическая и стилистическая культура речи;
В) Стилистическая культура речи.

7. Вопросы, задаваемые участниками экскурсии, имеют отношение:

А) К методике проведения экскурсии;
Б) К технике проведения экскурсии;
В) Среди перечисленных вариантов нет верных.

8. Одна из основных задач «портфеля экскурсовода» состоит в:

А) Контроле техники ведения экскурсии;
Б) Демонстрации схем и таблиц;
В) Восстановлении недостающих звеньев при показе.

9. Определение методических приемов проведения экскурсии включает:

А) Определение приемов сохранения внимания;
Б) Определение темы экскурсии;
В) Составление наглядного пособия.

10. Основой рассказа в экскурсии является:

А) Методическая разработка;
Б) «Портфель экскурсовода»;
В) Индивидуальный текст экскурсии.

2.4. Методическое обеспечение программы

Образовательный процесс строится на основе дифференцированного обучения и учета индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Занятия проходят в форме беседы, игры, встречи с интересными людьми, экскурсии, экспедиции, конкурса, лекции, мастер-класса, консультаций, тренинга. Обучающиеся выполняют различные практические работы, творческие задания.

Особенностями организации подготовки экскурсоводов по данной программе являются: практико-ориентированный характер обучения; преобладание активных методов обучения (дискуссионные, ролевые игры, моделирование и анализ проблемных ситуаций и др.).

В учебном процессе рекомендуется использовать следующие методы обучения:

- словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации;
- наглядный – источником знания являются экспозиции выставок музеев, наглядные пособия, фотографии и т.д.;
- частично-поисковый – сбор информации по заданной теме;
- метод проблемного изложения–разрешение проблемных ситуаций в ходе общения с экскурсантами;
- исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея образовательной организации.
- Педагог осуществляет отслеживание результатов образовательной деятельности следующим образом:
- текущий мониторинг проводится в процессе изучения основных тем программы в форме устного опроса или выполнения творческих заданий,
- промежуточный мониторинг – проверка теоретических и практических знаний после изучения основных разделов программы,

– итоговый мониторинг проводится в конце учебного года в форме защиты разработанной экскурсии.

Степень проявления оцениваемого качества определяется по трём уровням: высокий (5 баллов), средний (3 балла), низкий (1 балл).

Данные итогового мониторинга заносятся в таблицы: сводную таблицу результатов образовательной деятельности обучающихся (Приложение 1).

Рейтинг обучающегося определяется вычислением среднего балла: сумма всех баллов / количество критериев. На основании результатов мониторинга педагог определяет долю обучающихся (в % от общего количества), полностью освоивших программу (4-5 баллов), освоивших в основном (3-3,9 балла), освоивших частично (1-2,9 баллов).

Итоговым продуктом реализации 1-го года программы является разработка экскурсии в интерактивной форме – квест-игры.

При оценке итогового продукта учитываются следующие критерии:

11. Оригинальность подхода к разработке квест-игры

Высокий уровень: обучающийся проявил творчество, использовал оригинальные идеи и приемы.

Средний уровень: обучающийся выполнил задание на основе образца.

Низкий уровень: обучающийся испытывает серьезные затруднения при разработке интерактивной экскурсии, нуждается в постоянной помощи педагога.

12. Содержание квест-игры

- правильность формулировки цели и задач
- логичность, завершенность предлагаемого маршрута, обозначение старта и финиша
- корректность поставленных вопросов
- логическая связь между объектами и вопросами квеста
- учет возрастных особенностей
- наличие информационно-методического материала (указатели, раздаточный материал, оборудованность этапов, карта маршрута и т.п.)

Высокий уровень: цель и задачи квест-игры сформулированы правильно, содержание разработано в соответствии с поставленной целью, маршрут простроен логично, составлены интересные задания на этапах, учтены возрастные особенности участников игры, используется различный информационно-методический материал.

Средний уровень: обучающимся допущены несущественные ошибки при формулировании цели и задач, содержание разработано в соответствии с поставленной целью, но допущены неточности в построении маршрута, игра нацелена на другую целевую аудиторию, информационно-методический материал представлен не в полном объеме.

Низкий уровень: обучающийся не разделяет цель и задачи, нуждается в постоянной помощи и контроле со стороны педагога, содержание не соответствует поставленной задаче, не соблюдены основные критерии.

13. Качество презентации квест-игры

Высокий уровень: обучающийся самостоятельно представляет свою разработку, создает и использует интересную и оригинальную рекламу, владеет культурой речи.

Средний уровень: обучающийся самостоятельно представляет свою разработку, допускает незначительные ошибки во время презентации, затрудняется в подготовке и использовании рекламы, владеет культурой речи.

Низкий уровень: обучающийся представляет свою разработку только с помощью педагога, не использует оригинальные идеи, не применяет рекламу, допускает ошибки в речевом оформлении презентации.

Итоговым продуктом реализации 2-го года программы является индивидуальная разработка экскурсии по музею образовательной организации.

При оценке результатов учитываются следующие критерии:

14. Целесообразность выбора экскурсионных объектов и информационного материала

Высокий уровень: экскурсионные объекты и информация о них позволяют достичь цели экскурсии, соответствуют возрасту экскурсантов, тема экскурсии раскрыта.

Средний уровень: экскурсионные объекты и информация о них излишняя или недостаточная, не весь материал соответствует возрасту целевой аудитории, наблюдается частичный отход от темы.

Низкий уровень: выбор экскурсионных объектов и информация о них не соответствуют цели экскурсии, тема не раскрыта.

15. Логика построения экскурсии

Высокий уровень: соразмерность частей экскурсии, между ними прослеживаются логические связи, продумано вступление и заключение, экскурсия не выходит за необходимые временные рамки.

Средний уровень: соразмерность частей экскурсии, нет вступления, заключения или логических переходов (одного из ряда названных), незначительно нарушены временные рамки проведения экскурсии.

Низкий уровень: несоразмерность частей экскурсии, не продуманы вступление и заключение, отсутствуют логические связи между частями.

16. Использование экскурсионных методов и приемов

Высокий уровень: присутствует сочетание методов показа и рассказа, использование разнообразных методических приемов показа и рассказа.

Средний уровень: присутствует сочетание методов показа и рассказа, использование недостаточно разнообразных методических приемов показа и рассказа

Низкий уровень: неумение применять на экскурсионном маршруте существующие методические приемы показа и рассказа.

4. Культура речи экскурсовода

Высокий уровень: демонстрация свободной правильной литературной речи, эмоциональность рассказа.

Средний уровень: при проведении экскурсии опора на текст, присутствуют негрубые грамматические ошибки в речи.

Низкий уровень: отсутствие свободного владения текстом экскурсии, допущены грамматические ошибки, монотонность рассказа.

5. Культура общения

Высокий уровень: высокая компетентность при ответе на вопросы экскурсантов, доброжелательность, умение расположить к себе, заинтересовать темой экскурсии, отсутствие конфликтных ситуаций.

Средний уровень: часть вопросов экскурсантов оставлена без ответа, скованность во время общения, неумение удержать внимание аудитории на протяжении всей экскурсии.

Низкий уровень: незнание ответов на большинство вопросов экскурсантов, неумение установить психологический контакт с аудиторией, активизировать внимание экскурсантов.

2.5. Рабочая программа воспитания

Дополнительное образование обучающихся в целом, и его воспитательную составляющую, в частности, нельзя рассматривать как процесс, восполняющий пробелы воспитания в семье и образовательных учреждениях разных уровней и типов. Дополнительное образование детей как особая образовательная сфера имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с обучающимися.

Данную программу обучающиеся посещают 2 года и являются воспитанниками МАОУ ДО «Дом детского творчества».

Воспитанники мало знают об истории села и края. Не интересуются достопримечательностями, редко посещают музеи и экскурсии по городу и окрестностям. Данная программа открывает широкие возможности для разностороннего совершенствования воспитанников, так как в ней решаются разнообразные воспитательные задачи. Оказывает большое влияние на развитие личности, на процесс воспитания обучающихся, формирование их социальной активности, привитие бережного отношения к природе, чувства любви к Родине.

Воспитание – процесс обучения, защиты, заботы о обучающихся с целью их здорового развития во взрослой жизни.

Цель воспитания – создание условий для разностороннего развития личности; развитие представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; воспитание творчески растущую личность, подготовленную к жизнедеятельности в новых условиях.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.
- Развивать коммуникативные навыки.
- Формировать познавательный потенциал обучающихся.
- Воспитывать бережное отношение к истории, культуре и традициям малой родины.

Планируемые результаты:

- формирование полезных привычек;
- повышение качества обучения; учащихся;
- развитие индивидуальности обучающихся;
- развитие интереса к изучаемым предметам;
- развитие самостоятельности.

Календарный план воспитательной работы

№	Месяц	Названия мероприятия
1	Сентябрь	Посиделки в музее «Их имена в нашей памяти»
		Беседа «Начало блокады Ленинграда 8 сентября»
		Экскурсия «Памятные места села Аромашево»
2	Октябрь	Акция «Праздник в дом Ветеранов»
		Акция «Позвони родителям»
		Выставка в музее «Комсомольская жизнь»
3	Ноябрь	Акция «День единства»
		Круглый стол «Мы едины»
		Игра –путешествие «День добрых сердец» в рамках Дня инвалида
4	Декабрь	Патриотическая акция «День неизвестного солдата»
		Патриотическая акция «День Героев Отечества»
		Беседа «Вспомним Героев»
5	январь	Беседа «Первый шаг к профессии». Знакомство с профессиями краеведческой направленности.
		Квест «Блокадный хлеб»
6	Февраль	Фото выставка «Район в объективе»
		Игра «Вспомним наших защитников»
		Посиделки в музее «Их именами названы улицы»
7	Март	Конкурс рисунков «Мой край»
		Создание видеороликов «О родном районе говорят»
		Выставки «От старины до современности»
8	апрель	Конкурс рисунков «Рисуем Победу»
		Беседа «Природа родного края»
		Викторина «День космонавтики»
9	май	Экскурсия «Мы гордимся потомками»
		Викторина «Район, в нашей памяти»
		Фотовыставка «Наша Победа» (фото поделок из конструктора Фанкластик)

Список литературы для работы педагога с обучающимися

1. Школьный музей. (Сборник нормативно-правовой документации)/ ДТДУМ «Юниор». Сост. Н.Н. Букарева. – Новосибирск, 2008.
2. Емельянов Б.В. «Экскурсоведение». – М., 1988.
3. Маркачева Т.Б., Ножин Е.Л. «Мастерство публичного выступления» - М., 1989.
4. Белова В.В. Дополнительное образование: некоторые вопросы программирования (методические рекомендации педагогу дополнительного образования, работающему над авторской программой). – М, ЦРТДиЮ, 2002.
5. Бондаревский В.Б. Воспитание интереса к занятиям и потребности к самообразованию. Книга для учителей. – М.1985.
6. Материалы по организации школьного музея. /сост. Прилепская Т.В. и др. Новосибирск. 2002.
7. Школьный музей. Сборник библиографических материалов. /сост. Шигаева Т.Г., Чижкова Л.П., Новосибирск. 2003.
8. Шигаева Т.Г. «Музей истории гимназии №10.// Обзорная экскурсия// Путешествие по вехам истории.- Новосибирск, 2007.- с. 31-38.
9. Головин Б.Н. «Основы культуры речи» - М., 1989.
10. Голодаева В.С. «Рекомендации по подготовке и оформлению рефератов и курсовых работ». М., 2000.
11. Кудрявцева Т.С. «Деловое общение: Пособие для старшеклассников». – СПб, 1997.
12. Шигаева Т.Г. «Искусство публичного выступления: Памятка начинающему экскурсоводу. – Новосибирск, 2011.

Список информационных ресурсов для обучающихся

1. **smartregion68.ru**›…istoriya-tambovskoj-oblasti
2. **filmichagroteh.68edu.ru**›перечень-памятников…з/
3. **turtmb.ru**›Достопримечательности›pamatniki-istorii
4. **turtmb.ru**›Достопримечательности›Музеи›museum2_293.html
5. **rba.nlr.ru**›res/inv/kray/list3.htm
6. **tambovlib.ru**›index.php?id=page.view.Краеведение
7. **tambovgrad.ru**›Материалы

Приложение 1

Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся

20____/20____учебный год

Вид аттестации _____

Творческое объединение:

Образовательная программа и срок ее реализации:

Год обучения: Кол-во учащихся в группе:

ФИО педагога:

Дата проведения аттестации:

Форма проведения:

№	Фамилия, имя	Уровень достижения предметных результатов			Уровень достижения личностных результатов		
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
1							
2							
3							
4							
5							

Всего аттестовано _____ обучающихся. Из них по результатам аттестации:

высокий уровень _____ чел. Средний уровень _____ чел. Низкий уровень _____ чел.

Подпись педагога_____

Протокол результатов итоговой аттестации обучающихся

20____/20____учебный год

Вид аттестации _____

Творческое объединение:

Образовательная программа и срок ее реализации:

Год обучения: Кол-во учащихся в группе:

ФИО педагога:

Дата проведения аттестации:

Форма проведения:

№	Фамилия, имя	Уровень достижения предметных результатов			Уровень достижения личностных результатов		
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
1							
2							
3							
4							
5							

Всего аттестовано _____ обучающихся. Из них по результатам аттестации:

высокий уровень _____ чел. Средний уровень _____ чел. Низкий уровень _____ чел.

Приложение 2

Вопросы для обучающихся (текущий контроль)

1. Какие виды школьных музеев тебе известны?
2. Какие музеи ты знаешь на территории Аромашевского района?
3. Знакомы ли тебе экспонаты, которые хранятся в них?
4. Знаешь ли ты историю создания музея, как они появились?
5. Что такое музеи?
6. Какими, по твоему мнению, качествами должен обладать человек, работающий в музее?
7. Какими экскурсиями ты хотел бы заниматься?
8. Что, на твой взгляд, самое интересное в работе музея?
9. Какие достопримечательности нашего посёлка тебя больше всего привлекают?
10. Какие отделы музея тебе больше всего нравится посещать?

Приложение 3

Проведение итогового контроля

Итоговый контроль можно провести с помощью тестирования, а также написания проекта по любой выбранной теме. Тема может быть любая, относящаяся к музеям и всему, что к ним относится, допустим: виды музеев, достопримечательности Аромашевского района, герои-земляки и многие другие темы. Когда тема выбрана, можно приступать к написанию самого проекта.

Примерные вопросы теста для проведения итогового контроля успеваемости обучающихся:

1. **Экскурсии в настоящее время классифицируются:**
   - по содержанию, тематике;
   - по составу и количеству участников;
   - по месту проведения и способу передвижения;
   - по продолжительности и форме проведения;
   - всё перечисленное.
2. **В зависимости от содержания экскурсии подразделяют на:**
   - Обзорные и пешеходные;
   - Пешеходные и автобусные;
   - Тематические и автобусные;
   - Музейные и производственные;
   - Обзорные и тематические.
3. **В зависимости от места проведения экскурсии подразделяют на:**
   - историко-краеведческие, литературные, архитектурно-градостроительные;
   - литературно-биографические, историко-театральные, искусствоведческие;
   - городские, загородные, производственные, музейные, комплексные;
   - всё перечисленное.
4. **Продолжительность экскурсии по времени проведения составляет:**
   - от 60 минут до суток;
   - от 30 мин до 2 часов;
   - от 1 академического часа (45 мин) до суток;
   - от 10 мин до 30 мин.
5. **Назовите функции экскурсии:**

- досуговая;
- образовательная;
- информационная;
- коммерческая.

6. **В соответствии с классификацией по форме проведения экскурсии подразделяют на:**

- учебные экскурсии (экскурсия-урок, экскурсии-лекции, экскурсии-консультации);
- экскурсии в исторические музеи;
- анимационные (экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсии-концерты, экскурсии-спектакли и др.);
- обычные экскурсии и интерактивные.

7. Расположите в логической последовательности этапы подготовки экскурсии:

1. Утверждение экскурсии.
2. Определение техники экскурсии.
3. Составление маршрута экскурсии.
4. Определение методических приемов. Составление маршрута экскурсии.
5. Отбор литературы и составление библиографического списка.

- 34512;
- 54321;
- 45231;
- 53421.

8. Основными требованиями к экскурсиям являются:

- наглядность, достоверность, доступность, качество изложения материала (текста экскурсии);
- организация культурного досуга, формирование интересов и расширение культурного кругозора;
- познавательная ценность, научное содержание, воспитательное воздействие;
- дифференцированный подход к экскурсантам различных категорий.

Тренинг «Ораторское искусство (искусство самопрезентации)»

Цели занятия:

1.Знакомство участников между собой
2. Создание положительного настроя на работу
3. формирование представлений о тренинге, задачах и правилах
4. знакомство с понятием Оратор, Ораторское искусство, самопрезентация
5.Формирование представлений о публичном выступлении

Упражнение «Мы похожи?»

Цель: знакомство участников друг с другом, повышение доверия друг к другу.

Время проведения: 15 мин.

Описание упражнения: Вначале участники беспорядочно ходят по комнате и говорят каждому встречающемуся по 2 фразы, начинающиеся со слов: - Ты похож на меня тем, что... - Я отличаюсь от тебя тем, что... Другой вариант: в парах 4 минуты вести разговор на тему "Чем мы похожи"; затем 4 минуты - на тему "Чем мы отличаемся".

Обсуждение: обращается внимание на то, что было легко и что было трудно делать, какие были открытия. В итоге делается вывод о том, что все мы, в сущности, похожи и в то же время разные, но мы имеем право на эти отличия, и никто не может нас заставить быть другими.

Упражнение «Приветствие без слов»

Цель: приветствие, активизация участников, создание положительного настроя на работу.

Время проведения: 10мин.
Описание упражнения.
Участникам предлагается в течение 2-3 мин свободно передвигаться по комнате и успеть за это время поприветствовать как можно большее количество человек. Делать это нужно не произнося слова, а любыми другими способами: кивком головы, рукопожатием, объятием. При этом каждый способ участник вправе использовать только один раз, для каждого следующего приветствия надо придумать новый способ.
Обсуждение.
Сколько человек вам удалось поприветствовать?
Что было сложнее – придумывать новые способы приветствия или демонстрировать их? С чем это связано?
Возможно, у кого-то возникал психологический дискомфорт. Если да, то в какие именно моменты, чем он вызван.
Упражнение «Разборка имени»
Цель: знакомство участников, активизация.
Время проведения: 10мин.
Описание упражнения.
Участникам предлагается записать по буквам свое имя и подобрать начинающиеся на каждую из этих букв слова, характеризующие их. На размышление дается 4-5 мин (достаточно по 3-4 слова). Потом каждый называет свое имя и те характеристики, которые ему удалось придумать.
Обсуждение
Каждый участник делится впечатлением от упражнения. Кто хочет, может рассказать о том, какие еще характеристики, которые ему подходят, он хотел бы добавить, но их названия не начинаются на буквы, входящие в имя.
Упражнение «Цели группы»
Цель: формирование группы, мотивирование участников на работу, создание атмосферы безопасности.
Время проведения: 10мин.
Описание упражнения.
Инструкция. «Чтобы мы могли начать наши занятия нам необходимо определить, для чего мы все здесь собрались. Все знают, что тренинг называется «Ораторское искусство», но мне хотелось бы, чтобы каждый из вас сейчас подумал, а потом сказал, для чего именно он пришел на эти занятия? Что вы надеетесь получить по завершении тренинга?»
На размышление дается 1-2мин., а затем участники по очереди рассказывают о своих ожиданиях (целях), а ведущий записывает их на доске.
Упражнение «Королевские правила»
Цель: формирование группы, создание атмосферы безопасности.
Время проведения: 10мин.
Описание упражнения.
Инструкция. «Мы уже определились с целями группы и своими возможностями. Но для того, чтобы мы могли начать наши занятия и чувствовать себя безопасно, нам необходимо выработать определенные правила, по которым наша группа будет жить. Я предлагаю вам минутку подумать и затем сказать, какое правило по-вашему очень важно для нашей работы».
По истечении 1-2мин. участники по кругу высказываются, а ведущий записывает предложения на доске. Затем идет обсуждение и группировка предложений, чтобы получился список групповых правил. При этом ведущий должен направлять процесс обсуждения, чтобы были озвучены и приняты основные правила.
(ПРИБЛИЗИТЕЛЬНЫЙ СПИСОК)
не перебивать

не осуждать и не оценивать других
Я-сообщения
конфиденциальность
не опаздывать и не пропускать занятия
активность
…

Мини-лекция «Публичные выступления»
Цель: знакомство с понятиями «оратор», «ораторское искусство», «самопрезентация», «публичное выступление»
Время проведения: 25 мин.
Материал к лекции:
Упражнение «Ливень».
Цель: снятие эмоционального напряжения и усталости.
Время проведения: 5 мин.
Описание упражнения:
Ведущий находится в кругу, он делает определенные движения, и все повторяют по кругу эти движения. Так как он поворачивается к каждому лицом, и только после этого игрок начинает выполнять движение, и выполняет его до тех пор, пока ведущий не повернется по кругу и не даст нового движения, то одно движение выполняется по нарастающей, а второе – по убывающей.
Виды движений:
1 круг – потирание ладоней;
2 круг – щелканье пальцами;
3 круг – похлопывание по бедрам;
4 круг – похлопывание по бедрам, дополненное притоптыванием.
И далее движения возвращаются назад (к потиранию ладоней).
Завершение занятия.
Шерринг. (5 мин.)

Приложение 4

1_Проектирование экскурсионного маршрута.

Подготовка нового экскурсионного маршрута проходит три основных ступени:
• Предварительная работа – подбор материалов для будущей экскурсии, изучение. Одновременно с этим происходит отбор объектов, на которых будет построена экскурсия, сбор данных для портфолио.
• Непосредственная разработка экскурсии включает в себя: составление экскурсионного маршрута; обработку материала; работу над содержанием экскурсии, ее основной частью, состоящей из нескольких основных вопросов; написание контрольного текста; работу над методикой проведения; выбор наиболее эффективных приемов показа и рассказа во время проведения; подготовку методической разработки новой экскурсии; написание экскурсоводами индивидуальных текстов.
• Заключительная ступень – прием (защита), презентация проекта экскурсионного маршрута. Утверждение нового экскурсионного маршрута.
Маршрут экскурсии – это наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий раскрытию темы. Он строится в зависимости от самой правильной для данной экскурсии последовательности осмотра объектов, наличия площадок для расположения группы, необходимости обеспечения безопасности экскурсантов. Основные требования, которые должны быть учтены составителями маршрута, – это организация показа объектов в логической последовательности и обеспечение зрительной основы для раскрытия темы.

Примерный алгоритм создания проекта образовательной экскурсии:
1. Определение цели и задач экскурсии.

2. Выбор темы.
3. Отбор литературы и составление библиографии.
4. Определение источников экскурсионного материала (картографических литературных, архивных, статистических и др.), ознакомление с экспозициями и фондами музеев по теме.
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов в том числе составление карточек объектов.
6. Составление экскурсионного маршрута.
7. Объезд (или обход) маршрута.
8. Подготовка контрольного текста экскурсии.
9. Комплектование «портфеля экскурсовода».
10. Определение методических приемов проведения экскурсии, техники ведения экскурсии
11. Составление методической разработки.
12. Подготовка индивидуального текста экскурсии.
13. Прием (сдача, презентация) и утверждение экскурсии.

Технологическая документации для методической разработки проектов экскурсий:

Проектирование услуги «Экскурсия» предусматривает определение:
- тематической направленности;
- объектов осмотра;
- продолжительности экскурсий;
- объема информации; - формы перемещения по маршруту экскурсии.

Результатом проектирования услуги «Экскурсия» являются следующие технологические документы:
- технологическая карта экскурсии;
- контрольный текст экскурсии;
- материалы «Портфеля экскурсовода»;
- схема трассы маршрута транспортной экскурсии.

Технологическая карта экскурсии: Технологический документ, определяющий логическую последовательность осмотра достопримечательных объектов на маршруте. Примечание — Технологическая карта включает пространственно-временные характеристики отдельных этапов экскурсии (продолжительность, протяженность, месторасположение остановок, точек обзора и пр.), основные творческие задачи экскурсовода на каждом этапе.

Контрольный текст экскурсии: Технологический документ, включающий научное, актуализированное содержание информации, предоставляемой экскурсантам. Примечание — На основе контрольного текста экскурсовод составляет индивидуальный текст, отображающий особенности и возможности экскурсовода и отвечающий интересам конкретных экскурсантов. Текст призван обеспечить тематическую направленность рассказа экскурсовода, в нем формулируется точка зрения на факты и события, которым посвящена экскурсия, дается объективная оценка показываемых объектов. Требования к тексту: краткость, четкость формулировок, необходимое количество фактического материала, наличие информации по теме, полное раскрытие темы, литературный язык.

«Портфель экскурсовода»

В «портфель экскурсовода» включаются фотографии, географические карты, схемы, чертежи, рисунки, образцы продукции и т. д. Такие «портфели» создаются, как правило, по каждой теме. Они являются постоянным спутником экскурсовода и помогают сделать любое путешествие в прошлое и настоящее более увлекательным и полезным. Содержание «портфеля» диктуется темой экскурсии. К каждому экспонату, включенному в «портфель», прикладывается листок с пояснениями или справочным материалом.

Технологическая карта экскурсии **на « __»_____202_ г.**

Тема экскурсии	
Продолжительность(ч)	
Протяженность(км)	
Автор-разработчик	
автор, коллектив авторов, организация	
Содержаниеэкскурсии	1. 2. 3. 4.
Маршрут экскурсии	1. 2. 3. 4.
в т.ч. варианты маршрута (летний,зимний)	Пример: Музейный тур (круглогодично)

Участки (этапы) перемещения помаршруту от места сбора экскурсантов до последнего пунктана конкретном участке маршрута	**Места остановок**	**Объект показа**	**Продолжить осмотра в минутах**	**Основное содержание информации**	**Указание по организации***	**Методические указания*** *
1	2	3	4	5	6	7

Портфель экскурсовода: карты, схемы, фото, копии документов идр.
Опись материалов портфеля экскурсовода

№П/П	Наименование материала с кратким описанием.	Примечание
1.		
2.		

Приложение 5

Требования безопасности

Общий инструктаж по технике безопасности обучающихся проводится педагогом два раза в год – в сентябре (вводный) и в январе (повторный). Для обучающихся, пропустивших инструктаж по уважительной причине, – в день выхода на занятия; для обучающихся, поступивших в течение учебного года – в первый день их занятий. Этот инструктаж включает в себя: информацию о режиме занятий, правилах поведения обучающихся во время занятий, во время перерывов в помещениях, на территории учреждения, инструктаж по пожарной безопасности, по электробезопасности, правила поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации, по правилам дорожно-транспортной безопасности, безопасному маршруту в учреждение и т. д.

Кроме этого, в процессе реализации программы проводятся **целевые инструктажи** непосредственно перед каждым видом деятельности/

Инструкция по технике безопасности для учащихся на занятиях ДООП «Юный экскурсовод»

Требования безопасности перед началом занятий.

Приготовить необходимые материалы и инструменты.

Внимательно выслушать инструктаж по ТБ при выполнении работы.

Входить в кабинет спокойно, не торопясь.

При слабом зрении надеть очки.

Требования безопасности во время занятий.

Выполнять все действия только по указанию учителя.

Ножницы передавать друг другу острым концом вниз.

При резании бумаги, ткани не направлять ножницы к себе.

Не делать резких движений во время работы.

Соблюдать порядок на рабочем месте и дисциплину.

При работе швейной иглой Одеть наперсток.

Осторожно пользоваться конторским клеем.

Не покидать рабочее место без разрешения учителя.

Требования безопасности в аварийных ситуациях.

О При плохом самочувствии прекратить занятия и сообщить об этом учителю.

О При возникновении пожара в кабинете немедленно прекратить занятия, по команде педагога организованно, без паники покинуть помещение.

О При получении травмы немедленно сообщить о случившемся педагогу

Общие требования при проведении прогулок, туристических походов экскурсий

1. К прогулкам, туристическим походам, экскурсиям допускаются лица, прошедшие медицинский осмотр и
инструктаж по охране труда.
2. Опасные факторы:
изменение установленного маршрута движения, самовольное оставление места расположения группы;
травмирование ног при неправильном подборе обуви, передвижение без обуви, а также без брюк, носков; укусы
ядовитыми животными, пресмыкающимися, насекомыми;
отравление ядовитыми растениями, плодами и грибами;
заражение желудочно-кишечными болезнями при употреблении воды из непроверенных открытых водоемов.
3. При проведении прогулки, туристического похода, экскурсии группу школьников должны сопровождать не менее двух взрослых
II. Требования безопасности перед проведением прогулки, туристического похода, экскурсии
1. Воспитанникам пройти соответствующую подготовку, инструктаж, медицинский осмотр.
2. Надеть удобную одежду и обувь, не стесняющую движений и соответствующую сезону и погоде, на голову –
головной убор. Для предотвращения травм и укусов ног надеть брюки, носки.
3. Убедиться в наличии аптечки и ее укомплектованности необходимыми медикаментами и перевязочными
материалами.
4. Проверить по списку наличие воспитанников лагеря.
5. Для безопасного перехода проезжей части необходимо проверить наличие флажков красного цвета.
III.Требования безопасности во время прогулки, туристического похода, экскурсии.
1.Соблюдать дисциплину и выполнять все указания руководителя и его заместителя, самовольно не изменять установленный маршрут движения и место расположения группы.

Инструкция по технике безопасности во время пешеходной экскурсии

1. Во время экскурсии запрещать детям снимать обувь и ходить босиком.

2. Во время привалов во избежание ожогов и лесных пожаров не разводить костры.
3. Запрещено детям пробовать на вкус какие-либо растения, плоды, ягоды.
4. детям нельзя трогать руками различных животных, пресмыкающихся, насекомых, растения, грибы, а
также колючие растения и кустарники.
5. Во избежание заражения желудочно-кишечными болезнями нельзя воспитанникам пить из открытых водоемов, использовать для этого только питьевую воду из фляжки, которую необходимо брать с собой, или кипяченую воду.
6. Взрослым и детям соблюдать правила личной гигиены, своевременно информировать руководителя группы или его заместителя об ухудшении состояния здоровья или травмах.
7. Уважать местные традиции и обычаи, бережно относиться к природе, памятникам культуры, к личному и групповому имуществу.
II.Требования безопасности в аварийных ситуациях.
1. При укусе ядовитыми животными, насекомыми немедленно оправить пострадавшего в ближайшее

лечебное учреждение и сообщать об этом администрации учреждения, а также родителям пострадавшего
2. При получении воспитанником травм немедленно оказать помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации учреждения и родителям пострадавшего, при необходимости отправить его в ближайшее лечебное учреждение.
III. Требования безопасности по окончании прогулки, туристического похода, экскурсии.
1. Проводить по списку наличие всех учащихся
2. Проверить наличие и сдать на хранение спортинвентарь, туристское снаряжение.