|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласованно:Начальник Управления образования, культуры, спорта и молодежной политики администрации Аромашевского муниципального района\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А.Анаприюк «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |  | Утверждаю: И.О.Директора МАОУ ДО «Дом детского творчества»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В.Ушакова «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |

**Положение**

 **районного конкурса юных экскурсоводов**

**«Люби и знай свой родной край»**

**Организаторами конкурса**: Управление образования, культуры, спорта и молодежной политики, МАОУ ДО «Дом детского творчества»

**Цели и задачи конкурса**:

Овладение учащимися методиками подготовки и проведения экскурсий;

Активизация поисковой и учебно-исследовательской деятельности учащихся в рамках экскурсионно - краеведческой работы;

Совершенствование методики исследовательской работы в области краеведения и экскурсоведения;

Создание условий для обмена опытом среди юных экскурсоводов-школьников и их руководителей;

**Участники конкурса:**

К участию в конкурсе приглашаются экскурсоводы ОУ.
Возраст участников 12-16лет (6 -10 класс) ОУ

Педагоги ОУ

**Сроки проведения: 19 ноября 2016г. нач. 10.00ч.**

**Место проведения конкурса**: МАОУ ДО «Дом детского творчества»

**Программа конкурса**

 Конкурс состоит из двух туров:

1тур - заочный (письменный), конкурс текстов экскурсий;

2тур – очный – защита конкурсной работы.

Номинации:

* Географы в годы ВОв
* Виртуальный музей (Тюменская область, родное село)
* История ВОв на страницах кинематографа
* Экскурсия для взрослых (для взрослых)
* Лучший экскурсионный маршрут (для взрослых)

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку, на эл. адрес arom\_ddt@mail.ru заверенную директором ОУ, в которой указать тему экскурсии и данные об участнике ( фамилия, имя, школа, класс, руководитель, телефоны для связи) до **19 ноября 2016 года.**

**Условия проведения 1 –го (заочного) тура конкурса**

Для участия необходимо **до 19 ноября 2016 года** прислать тексты экскурсии в МАОУ ДО «Дом детского творчества»

***Требования к работе:***

1.Объем экскурсионного текста – 8 – 10 листов компьютерного набора (шрифт Times New Roman № 14).

2. Междустрочный интервал – одинарный, поля (верхнее и правое -1 см, левое и нижнее – 2см);

3.Печать односторонняя.

Допускается участие в нескольких номинациях одновременно.

**Условия 2-го (очного) тура конкурса**

Конкурсанты представляют вниманию жюри фрагмент своей экскурсии продолжительностью не более 10-12 минут. Оценка выступления проводится по следующим критериям:

* Вступление: организационная, информационная часть
* Контакт экскурсовода с группой
* Владение темой экскурсии
* Умение связать рассказ с показом
* Наличие логических переходов
* Наглядное оформление экскурсии
* Культура речи
* Чрезмерное употребление специальных терминов, иностранных слов, словесных штампов, вялость произношения, недоговаривание окончаний фраз и слов
* Эмоциональность, выразительность ведения экскурсии
* Заключение: выводы по теме
* Умение отвечать на вопросы
* Соблюдение регламента
* Внешний вид

**Награждение участников конкурса**

Все участники награждаются сертификатами участников.
Победители конкурса награждаются грамотами.

**Заявка на участие в районном конкурсе экскурсоводов**

**«Люби и знай свой родной край»**

(на каждого участника отдельно)

ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **Информация об участнике** |
| 1. | ФИО (полностью)  |  |
| 2. | Дата рождения |  |
| 3. | Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан) |  |
| 4. | Название и адрес места учебы (внеучебной работы)  |  |
| 5. | Класс (группа, секция или кружок) |  |
| 6. | Домашний адрес участника |  |
| 7. | Код, контактный телефон |  |
| 8. | Электронная почта |  |
| **Информация о работе** |
| 8. | Направление |  |
| 9. | Тема работы |  |
| 10. | Необходимость мультимедийного оборудования |  |
| **Информация о научном руководителе** |
| 11. | ФИО (полностью) |  |
| 12. | Должность |  |
| 13. | Ученая степень, звание (если имеется) |  |
| 14. | Место работы  |  |
| 15. | Код, контактный телефон |  |
| 16. | Электронная почта |  |

\*Согласие участника на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом РФ от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

М.П.

*Приложение*

**Оформление титульного листа**

1.Название учреждения-участника конкурса

2.Название конкурса

3.Номинация экскурсии (по центру)

4.Сведения об авторе (фамилия, имя, класс, название образовательного учреждения)

5.Сведения о руководителе (фамилия, имя, отчество **(полностью),** должность, сот./рабочий телефон)

6. Населенный пункт, 2016 год

**Оформление конкурсной работы**

1. Титульный лист.

2. Кратко сформулированные цель, задачи работы.

3. Технологическая карта экскурсии.

4. Текст экскурсии: вступление, основная часть, заключение (с фотографиями некоторых объектов).

5. Список использованной литературы.

6.Электронный вариант конкурсной работы.

**Подготовка экскурсии**

* + - 1. Выбери тему экскурсии, интересную для тебя.
			2. Составь список экскурсионных объектов, относящихся к теме экскурсии. На каждый объект заведи карточку, в которой запиши название объекта, сведения о нем.
			3. Подбери список литературы по своей теме.
			4. Составь краткую летопись событий, расположи их по датам и периодам. Это позволит связать содержание твоей темы с общим ходом событий, лучше понять значение каждого периода, их взаимную связь.
			5. Выдели определенные цифры, факты, выдержки из документов и воспоминаний, с указанием источников литературы и страницы.
			6. Раздели свою тему на отдельные под темы, определи их последовательность и внутреннюю связь.
			7. Произведи отбор нужных для твоей темы объектов. И ты получишь маршрут экскурсии; путь движения от одного экскурсионного объекта к другому.
			8. Отбери карточки на те объекты, которые вошли в маршрут. Разложи их по намеченному маршруту.
			9. Теперь переходи к составлению текста экскурсии.

**Подготовка текста экскурсии**

Для текста экскурсии отбирается только тот материал, который может использоваться в рассказе экскурсовода по теме экскурсии. Фактический материал в тексте излагается в той последовательности, в которой осуществляется показ экскурсионных объектов и представляет собой готовый для рассказа текст. Текст экскурсии делится на три части: *вступление, основная часть, заключение.*

*Вступление* состоит из двух частей:

*- организационной*, в которой экскурсовод представляется группе, сообщает маршрут, время и место окончания экскурсии, проводит инструктаж о правилах безопасности и поведения экскурсантов;

- *информационной*, в которой кратко излагается содержание и называются наиболее интересные объекты.

Во вступлении экскурсовод должен заинтересовать аудиторию и установить контакт с группой. Вступление должно быть ярким и лаконичным.

*Основная часть* состоит из отдельных под тем (от 4-5 до 10-12), соединённых обоснованными логическими переходами в единое целое. Каждая под тема раскрывается на одном или целой группе объектов. В тексте они располагаются в маршрутной последовательности: сначала каждая часть текста, потом – привязка к определенному зрительному объекту, затем – логический переход.

*Заключение*. Экскурсия не заканчивается знакомством экскурсантов с последним объектом, которым завершается маршрут. В конце экскурсии экскурсовод подводит итоги, делает выводы по теме, рекомендует им принять участие в других экскурсиях. Заключение не должно ограничиваться примерно такой фразой «Мы с вами осмотрели …». Подобное заключение не обобщает увиденное и услышанное, не вызывает у экскурсантов желание посетить другие экскурсии.