

Методическая разработка «ОСНОВЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ»



*Разработчик: Самойлова Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования
МАОУ ДО «Дом детского творчества», с. Аромашево Тюменская область*

Методическая разработка «ОСНОВЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ»

ЦЕЛЬ:

Развитие творческих, духовно-нравственных, интеллектуальных качеств детей, обогащение знаниями, повышающими внутреннюю и внешнюю культуру, через приобщение к миру театра

ЗАДАЧИ:

Получение общих знаний о театральном искусстве, театральной культуре.

Образовательные:

- сформировать знания о природе театра;
- сформировать основы актерского мастерства;
- сформировать коммуникативные навыки;

Развивающие:

- развивать и совершенствовать творческие способности;
- совершенствовать память, внимание, наблюдательность, мышление, воображение, быстроту реакции, инициативность и выдержку, восприятие, умение согласовывать свои действия с партнерами.

Воспитательные:

- привить любовь к сценическому искусству;
- воспитать доброжелательность, контактность в отношениях со сверстниками.

МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ

образовательной практики «ОСНОВЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ»

МЕТОДЫ:

**Метод
игрового
содержания,
импровизации**

**Объяснительно-
иллюстративный
метод**

**Наглядный
метод**

Новизна методики является в том, что это практический способ воспитания и обучения через творчество. Он направлен прежде всего на активизацию у обучающихся мышления и познавательного интереса, пробуждению фантазии и воображения, любви к родному слову, обучению сочувствию и сопереживанию.

НОВИЗНА И ПОТЕНЦИАЛ

образовательной практики «ОСНОВЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Новизной и своеобразием преподавание стало то, что вся театрализованная деятельность была построена на атмосфере доверия, сотрудничества учащихся и руководителя. При изучении нового вида театра с детьми реализовывались мини проекты: изготовление фигур для теневого театра; изготовление декораций и реквизита для театра кукол; изготовление костюмов для театральных этюдов; изучение способов нанесения театрального грима, грим-тату и аквагрима.



МЕСТО И НАЗНАЧЕНИЕ

образовательной практики «ОСНОВЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Методическая разработка «Основы театральной культуры» является одним из разделов дополнительной общеобразовательной программы «Дети России», не ставит перед собой задачи воспитания профессионалов (артистов, чтецов, дикторов), а ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, получить первый опыт актерского мастерства. Образовательная практика была разработана как система занятий, направленных на расширение представлений о театре. На занятиях предоставляется возможность утвердиться, раскрыть свой творческий потенциал. Контроль текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий.



РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

РЕЗУЛЬТАТ:

Обучающиеся получили: общие знания о театральном искусстве, театральной культуре; сведения о театральных профессиях, основы актерского мастерства. А также 100% сохранность контингента обучающихся и высокая мотивация к творческому самовыражению, участию в творческих мероприятиях и конкурсах.

ПЕРСПЕКТИВЫ:

Положительная динамика реализации программы «Дети России» сроком реализации 1 год, послужила основанием к созданию разноуровневой программы на 432 часа (3 года), где дети с разными способностями смогут реализовать себя как в массовой постановочной работе, так и в сольном исполнении, выбрать самим из предложенного материала роль, элементы костюма, музыкальное сопровождение. А также узнают о многообразии выразительных средств в театре.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

В ходе реализации образовательной практики удалось:

- привить любовь к сценическому искусству через коллективно творческую деятельность;
- воспитать доброжелательность, контактность в отношениях со сверстниками;
- воспитать умение оценивать действия других детей и сравнивать со своими действиями.

Дети стали более организованными и ответственными.



Кукольное театрализованное представление



Автор образовательной практики

Самойлова Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования
Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного
образования «Дом детского творчества», с. Аромашево Тюменская область

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Адрес:

Тюменская область, с.Аромашево, ул. Декабристов, 12

Телефон:

8-982-948-80-33, 8(34545)2-04-54

E-mail:

samoilovaeysag@mail.ru