

Как сделать жизнь детей разнообразной и увлекательной? Как сделать жизнь ребенка ярким, незабываемым праздником, в котором будут участвовать и ребята, и педагоги? И как в это же самое время раскрыть творческий потенциал ребенка? В этом незаменимым помощником выступает театрализованная деятельность.

В сентябре 2022 года в «Доме детского творчества» с.Аромашево создается русскоязычная театральная студия, осуществляющая свою деятельность на основании разработанной дополнительной общеразвивающей программы «Дети России», которая не ставила перед собой задачи воспитания профессионалов (артистов, чтецов, дикторов), а целеориентирована на всестороннее развитие личности ребенка средствами театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.

Один из разделов программы театральной студии представляет собой образовательная практика «Основы театральной культуры» — это вводный курс для школьников среднего возраста 10-15 лет по изучению основ театра.

Первоначально при создании театральной студии были ожидаемые трудности. В детском театре педагог имеет дело не с профессиональными актерами, а с исполнителями, не владеющими достаточными навыками и знаниями. Помимо этого, в учреждении отсутствует достаточная материально-техническая база для постановки спектаклей высокого уровня. Основные сложности возникают на этапе создания декораций и изготовления костюмов. Поскольку Дом детского творчества не имеет материальных возможностей финансировать деятельность театральной студии, воспитанники самостоятельно занимаются поиском средств и изготовлением необходимых атрибутов, декораций, костюмов и элементов. Не смотря на перечисленные трудности, благодаря этому становится выше ценность спектакля - ребята осознают всю свою самостоятельность, ответственность и важность при подготовке спектакля. Помимо этого, повышается ценность коллективных и согласованных действий. Ребята учатся работать в коллективе для достижения общей цели.

Вопрос оформления декорациями сцены был решен нестандартным способом. Для кукольных театральных постановок была изготовлена ширма, а также используется большой экран и проектор. Это дало участникам театрального коллектива дополнительную техническую возможность оформления сцены и минимизации расходов на изготовление декораций. Необходимые фоны проектируются на экране. Декорации переднего фона для кукольных представлений изготавливаются из кусочков поликарбоната с необходимыми элементами, которые дети также помогают изготовить. Первоначально воспитанники студии делают наброски вручную на бумаге, далее переносят задумки в компьютерный вариант, подбирая подходящие иллюстрации, шрифты и цветовое оформление

Важным было создать на первом же занятии творческую атмосферу, предложить ребятам что-то необычное, чего они не видят на традиционных уроках в школе. Так в первый день занятия ребятам было предложено принять участие в театральном тренинге на знакомство и сплочение, коллективную

согласованность действий. Подкупило ребят и то, что в театральном пространстве можно и пошуметь, и немного побаловаться, поспорить и полноценно пообщаться с педагогом-взрослым. Важным было создать у ребят ощущение доверия к педагогу, разговаривать с ними на одном языке.

Воспитанники в театральной студии получают представление о театре как виде искусства, его связи с другими видами искусства (кино, литература, изобразительное искусство и музыка), о видах театрального искусства (теневого театра, настольный театра, кукольный театр, драматический театр), истории театра, о роли коллективного творчества в искусстве театра.

При изучении нового вида театра с детьми реализовывались мини проекты: изготовление фигур для теневого театра; изготовление декораций и реквизита для театра кукол; изготовление костюмов для театральных этюдов; изучение способов нанесения театрального грима, грим-тату и аквагрима.

Для создания теплой, дружеской атмосферы и для сплочения коллектива организованы чаепития с просмотрами кинофильмов и их обсуждением, которые стали своеобразной традицией на протяжении всего учебного года.

В работе педагог широко использует возможности информационных технологий. Накоплена база дидактического материала: разработаны тематические электронные презентации по основным изучаемым разделам:

- жанры театрального искусства;
- театр Древней Греции, Средневековья, Древнего Рима;
- театральный грим (пошаговое руководство нанесения грима и правила);
- бутафорская мастерская, правила создания декораций

В работе применяются следующие дидактические материалы:

иллюстративный и демонстрационный материал:

- иллюстрации, репродукции к темам по истории театра;
- раздаточный материал;
- творческие задания;
- тесты по разделу «История и виды театра»;
- кроссворды, викторины и др.

В результате образовательной практики – обучающиеся получили: общие знания о театральном искусстве, театральной культуре; сведения о театральных профессиях, основы актерского мастерства. Первый актерский опыт: ребята показали кукольные представления для воспитанников детского сада «Сказка» и в лагере дневного пребывания детей «Планета талантов». А также 100% сохранность контингента обучающихся и высокая мотивация к творческому самовыражению, участию в творческих мероприятиях и конкурсах.

Перспективы развития:

Положительная динамика реализации программы «Дети России» сроком реализации 1 год, послужила основанием к созданию разноуровневой программы на 432 часа (3 года), где дети с разными способностями смогут реализовать себя как в массовой постановочной работе, так и в сольном исполнении, выбрать самим из предложенного материала роль, элементы

костюма, музыкальное сопровождение. А также узнают о многообразии выразительных средств в театре.

Театральная студия, которой дети дали название «Фантазиум», находится только в самом начале интересного захватывающего творческого пути, но уже сейчас можно с уверенностью сказать, что, занимаясь в театральной студии, ребята начали самостоятельно работать над собой, у них появилась потребность в дальнейшем совершенствовании. Выйдя из школы, учреждения дополнительного образования ребята выберут разные профессии, не обязательно театральные, но театр навсегда завладеет их душой.

<https://cloud.mail.ru/public/KjHX/6hkKA2FN7>